

EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD
ENCUENTRO DE VIVINEDA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

VIVIENDA SUSTENTABLE Y ENTORNO URBANO - BARRIO - CIUDAD



Gobierno del Distrito Federal
Secretaría de Obras y Servicios
Coordinación de Planeación
Dirección de Coordinación Urbana

CORREDOR CULTURAL REGINA

EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD

El proyecto urbano consiste en la peatonalización de la calle Regina y acciones integrales en la zona sur del Centro Histórico

- El proyecto es congruente con la estrategia de recuperación del espacio público, generando equidad, diversidad y cohesión social, cultural y reactivación económica en la zona
- Se crea un nuevo eje articulador y de continuidad del espacio urbano con recorridos peatonales entre la Av. Eje Central y la Av. 20 de Noviembre



CORREDOR CULTURAL REGINA

EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD

- Por su ubicación estratégica la peatonalización de la calle Regina permitirá detonar otras acciones de mejoramiento en la zona; al sur a José María Izazaqa v al norte a la calle de Uruguay

- La estrategia logrará vincular edificaciones y zonas con valor histórico y patrimonial conformando recorridos y actividades culturales:

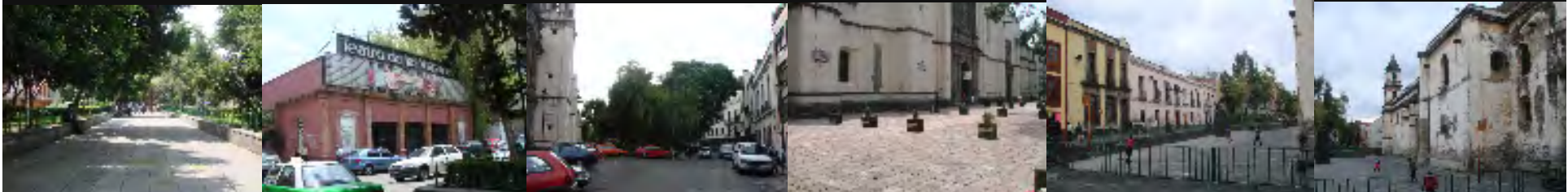
El colegio de las Vizcaínas

La plaza y teatro de las Vizcaínas

El templo y plaza Regina Coelli

La plaza San Jerónimo

Convento de San Jerónimo



CORREDOR CULTURAL REGINA

EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD

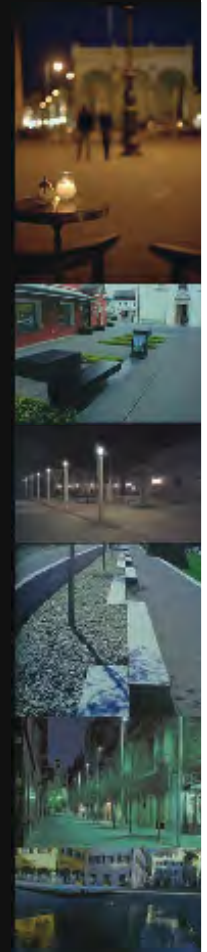
Se plantea el mejoramiento integral de esta zona con respeto a su vocación y con la incorporación de nuevos usos primordialmente culturales además de **servicios complementarios en las plantas bajas, el mejoramiento de vivienda y un nuevo impulso de las instalaciones de carácter artístico, cultural y complementarios ya existentes**



CORREDOR CULTURAL REGINA

EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD

El proyecto considera 3 secciones de intervención



RECUPERACION DEL ESPACIO PÚBLICO



Gobierno del Distrito Federal
Secretaría de Obras y Servicios
Comandancia de Planeación
Procesos de Coordinación y Mesa

CORREDOR CULTURAL REGINA

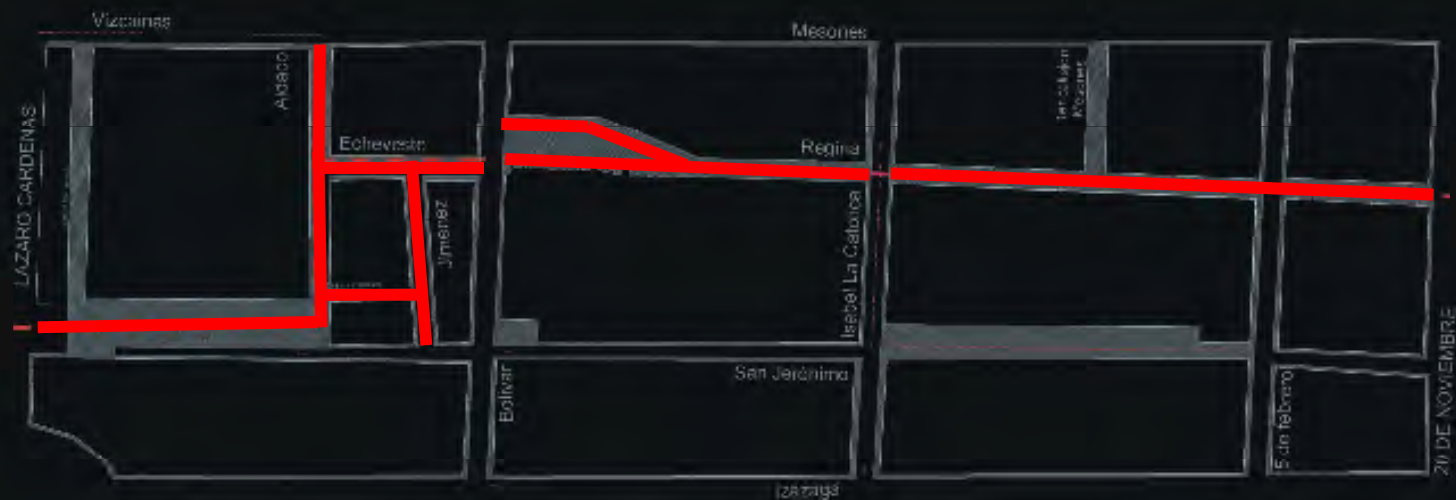
EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD

Secciones de intervención

Sección 1.- Del Eje Central a la Calle Bolívar

Sección 2.- De Bolívar a Isabel la Católica

Sección 3.- De Isabel la Católica a 20 de Noviembre



S.1

S.2

S.3

Peatonalización

Eje principal

Conexiones secundarias



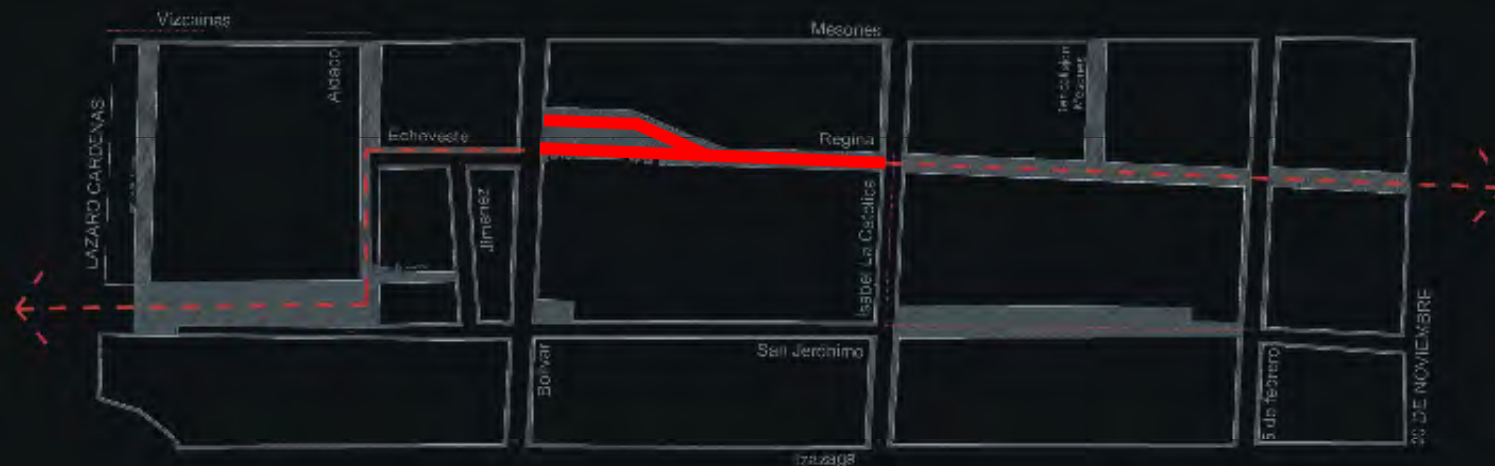
PEATONALIZACIÓN

CORREDOR CULTURAL REGINA

EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD

Secciones de intervención

- De la Calle Bolívar a Isabel la Católica; se incorpora la intervención de la plaza Regina Coelli y la peatonalización de la calle Regina destacando el tratamiento de piso terminado a un solo nivel, y conexiones a la plaza San Jerónimo



S.2

▨ Patonalización

--- Eje principal



Gobierno
Secretaría de Obras y Servicios
Comandancia de Planeación
Dirección de Coordinación Urbana

PEATONALIZACIÓN



CORREDOR CULTURAL REGINA

EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD

Secciones de intervención

2. Intervención de la plaza Regina Coelli

TRANSPARENCIA Y SENSIBILIDAD / MOVILIDAD Y LIBRE TRANSITO / ESPACIO ABIERTO MULTIFUNCIONAL
PLAZA REGINA COELLI ANDADOR PEATONAL

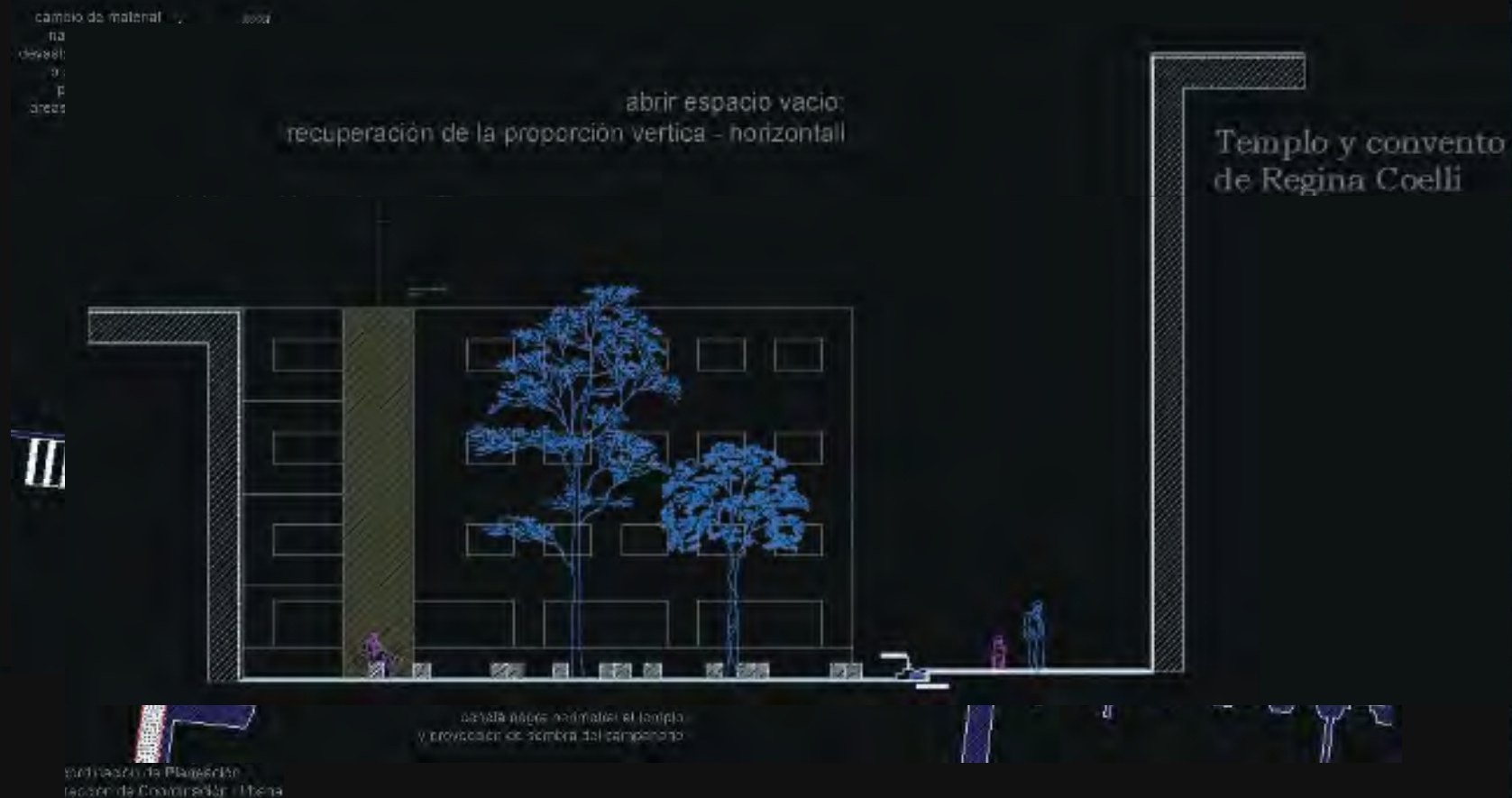


CORREDOR CULTURAL REGINA

EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD

Secciones de intervención

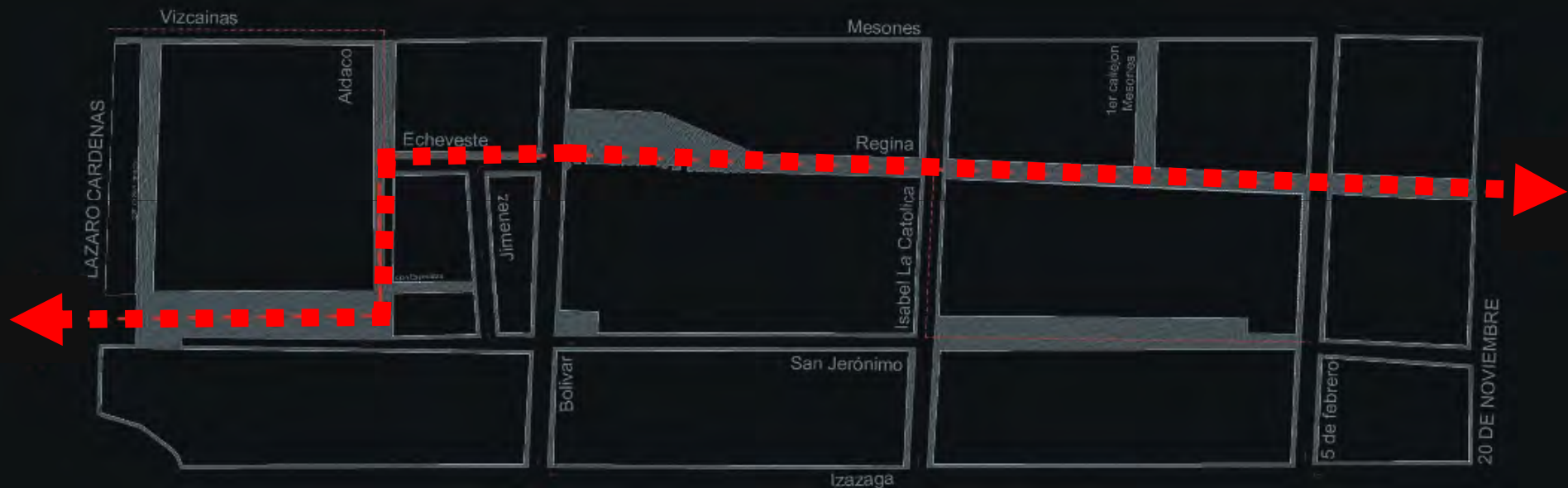
2. Intervención de la plaza Regina Coelli




CORREDOR CULTURAL REGINA

EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD


Recorrido principal



1000 metros de recorrido continuo peatonal

 Peatonalización

 Eje principal

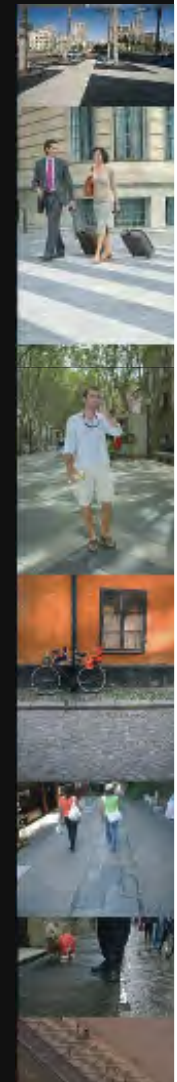
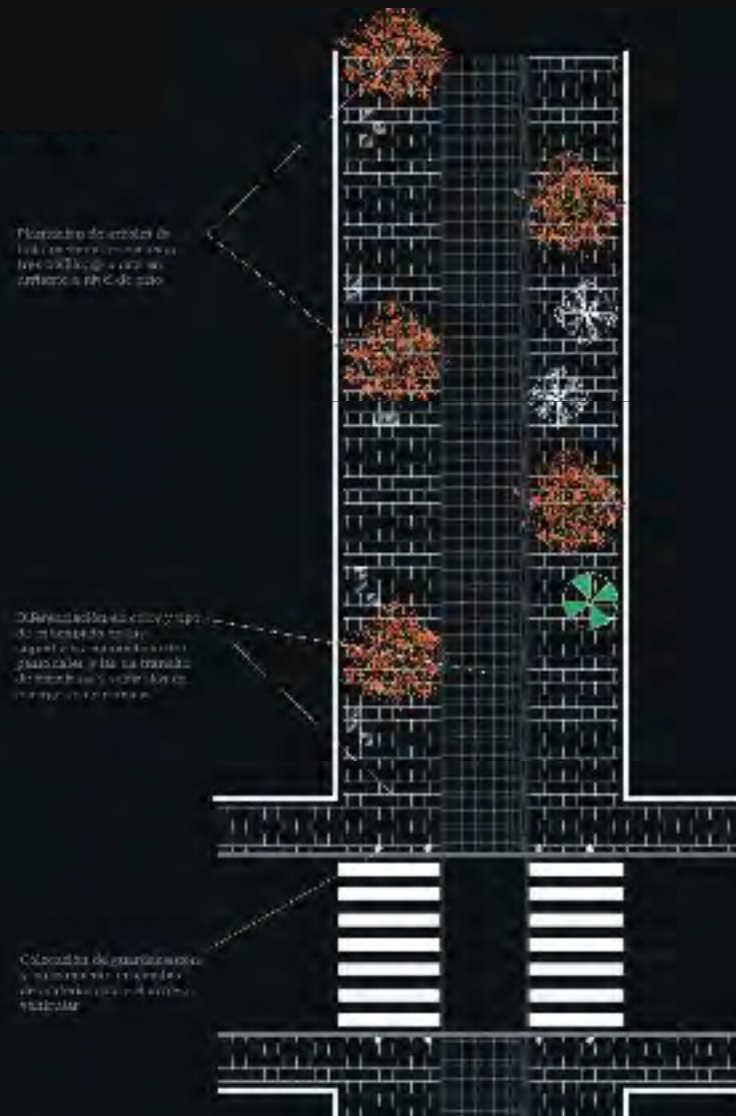
 Conecciones secundarias

PEATONALIZACIÓN

CORREDOR CULTURAL REGINA

EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD

Sección tipo

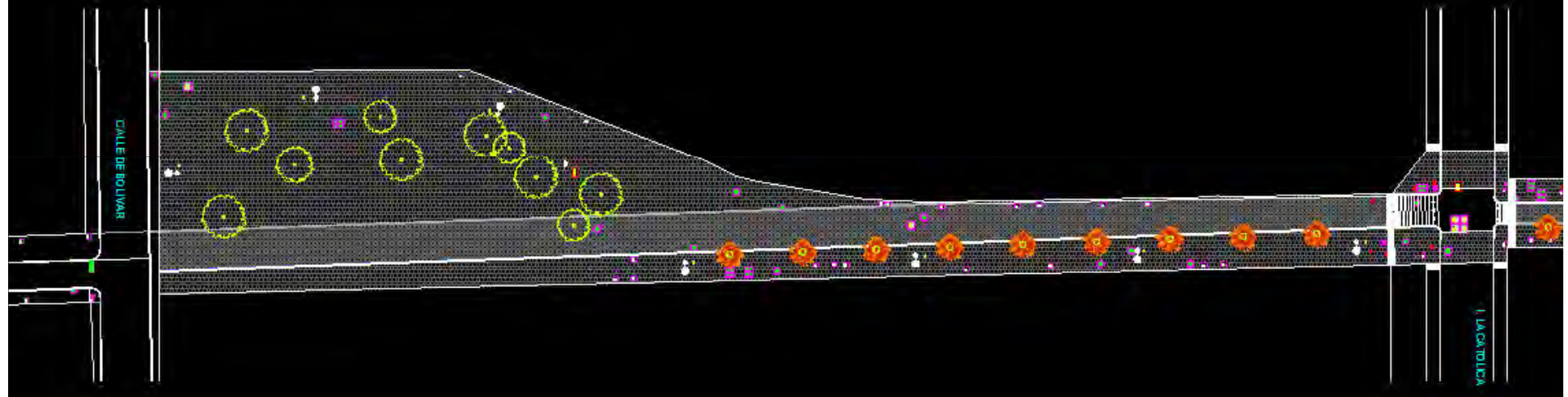


Gobierno del Distrito Federal
Secretaría de Obras y Servicios
Comando en Jefe de Planeación
Procedimiento Coordinado de Planeación

CORREDOR CULTURAL REGINA

EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD

Proyecto



Bolívar – Isabel la Católica

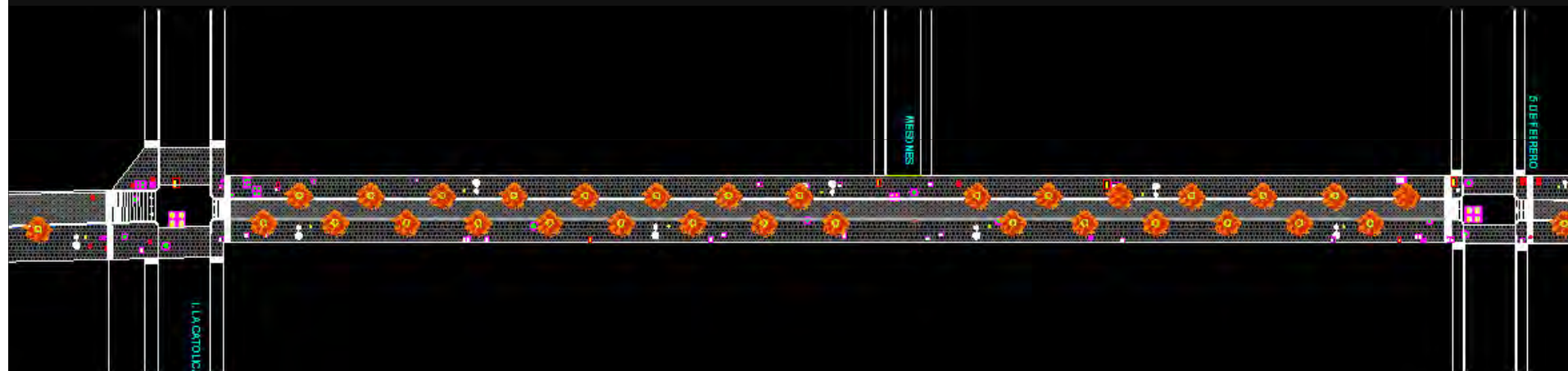


Gobierno del Distrito Federal
Secretaría de Obras y Servicios
Comandancia de Planeación
Procesos de Coordinación Urbana

CORREDOR CULTURAL REGINA

EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD

Proyecto



Isabel la Católica – 5 de Febrero

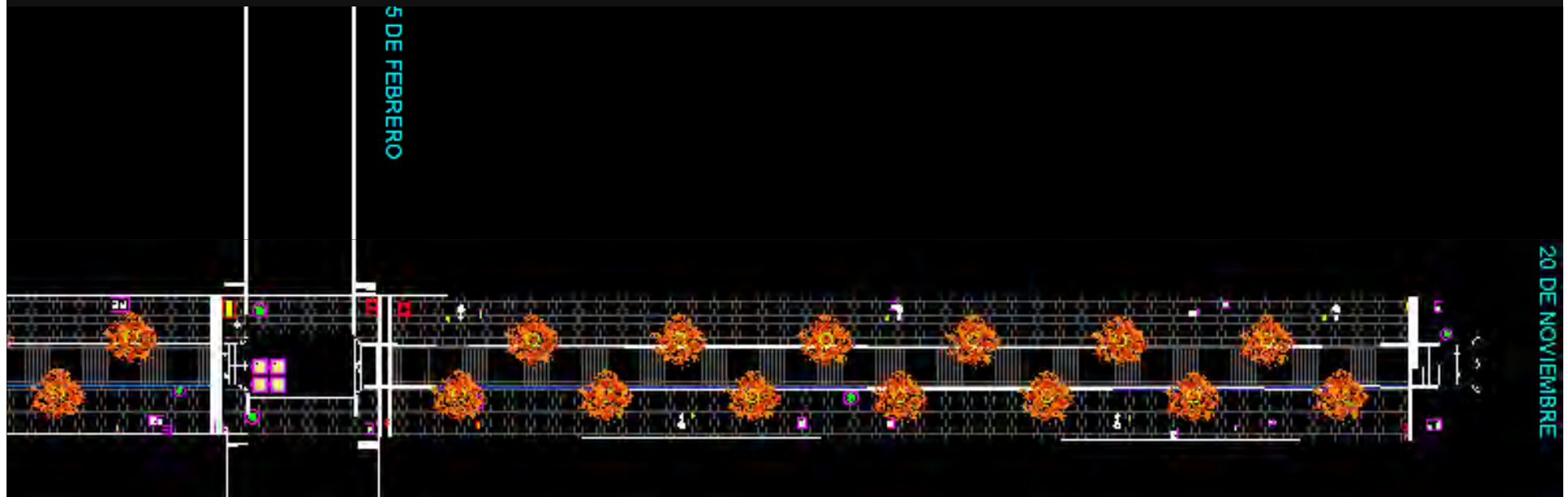


Gobierno del Distrito Federal
Secretaría de Obras y Servicios
Coordinación de Planeación
Procesos de Coordinación y Mesa

CORREDOR CULTURAL REGINA

EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD

Proyecto



5 de Febrero – 20 de noviembre

Nueva infraestructura

Materiales terminados

Mobiliario urbano



Gobierno del Distrito Federal
Secretaría de Obras y Servicios
Coordinación de Planeación
Procesos de Coordinación y Mesa

CORREDOR CULTURAL REGINA

EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD

Proyecto



Gobierno del Distrito Federal
Secretaría de Obras y Servicios
Comandancia de Planeación
Procedimiento Coordinado de Planeación

CORREDOR CULTURAL REGINA

EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD

PARTICIPACIÓN DE LAS INSTANCIAS DEL GDF

AUTORIDAD DEL CENTRO HISTÓRICO

SECRETARÍA DE OBRAS Y SERVICIOS (coordinación y ejecución)

Demolición de calles, guarniciones, banquetas y acarreo

Drenaje y agua

Luz y fuerza

Teléfonos

Rellenos y compactaciones

Calles vehiculares y peatonales en concreto estampado

Retiro y sembrado de árboles

Colocación de mobiliario urbano

Remodelación del teatro de las vizcainas

Mejoramiento plaza de las vizcainas

Mejoramiento plaza regina coelli

SEDUVI

Proyecto de la plaza vizcainas

Mobiliario urbano

Instrumentos para el fomento de vivienda

Instrumentos para el fomento de usos culturales y servicios derivados

Criterios para la intervención de calles

SMA

Criterios de arborización y

Criterios para tala de árboles

Criterios para poda

Criterios de incorporación de nuevas especies

SECRETARÍA DE CULTURA

Potencialización cultural del corredor

Rehabilitación de inmuebles

Convenios con instituciones

Convenios con residentes

SETRAVI

Revisión de los proyectos de peatonalización

Revisión secciones de banquetas y arrollo vehicular

PROGRAMAS DELEGACIONALES Y REORDENAMIENTO DE VÍA PÚBLICA

DELEGACIÓN CUAUHTÉMOC

SEGURIDAD PÚBLICA



CORREDOR CULTURAL REGINA

EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD



Gobierno del Distrito Federal
Secretaría de Obras y Servicios
Comisión de Planeación
Procesos de Coordinación Urbana

CORREDOR CULTURAL REGINA

EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD

- ROTACIÓN DEL PARQUE HABITACIONAL PARA EL MEJORAMIENTO DE ZONAS
- DIVERSIDAD DEL TIPO DE VIVIENDA COHESIÓN SOCIAL
- MEJORAMIENTO DE LA INFRAESTRUCTURA
- RECUPERACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO NUEVO MODELO URBANO ACCIONES CONJUNTAS
- COMPLEMENTACIÓN DE EQUIPAMIENTO USOS COMPLEMENTARIOS EN PLANTAS BAJAS



CORREDOR CULTURAL REGINA

EL ESPACIO PÚBLICO ES LA CIUDAD

ENCUENTRO DE VIVINEDA DE LA CIUDAD DE MÉXICO

VIVIENDA SUSTENTABLE Y ENTORNO URBANO – BARRIO CIUDAD



Gobierno del Distrito Federal
Secretaría de Obras y Servicios
Comisión de Planeación
Procesos de Coordinación Urbana